

Estimados padres de familia:

Mr. Luna PKB

ACTIVIDAD DIARIA

Estudios de institutos recomiendan que a los estudiantes de precolar se les lea un libro de 10 a 15 minutos todos los días. Personalmente encuentro esto importante por lo siguiente:

1. La lectura o historia que se esta platicando a su estudiante le proporciona una oportunidad para conocer sobre diferentes temas, que le ayudaran a madurar académicamente más rápidamente
2. Su estudiante desarrollara poco a poco la habilidad y seguridad de realizar preguntas.
3. Su estudiante podrá ir adquiriendo un nuevo vocabulario al explicarle Usted el significado de algunas palabras nuevas que se vayan encontrando en las lecturas.
4. Su estudiante tendrá la oportunidad de ir desarrollando su habilidad de una mejor pronunciación.
5. Se incrementará la probabilidad de que su estudiante desarrolle un gusto por la lectura
6. Su lazo familiar se verá incrementado hacia Usted en los recuerdos de su estudiante cuando este sea adulto (recuerdo que mi mama o mi papa me leía cuentos)

PREGUNTAS DE COMPRENSION

Estas preguntas se pueden hacer DURANTE la lectura del libro (o el video en youtube) o en cuanto termine Usted de leerlo. Cuando se vayan a hacer considere lo siguiente:

1. Que posiblemente solo algunas de las preguntas se adapten al libro que en ese momento se está leyendo; si no se adaptan al libro, entonces usted haga algunas preguntas relacionadas con el libro o cuento que está leyendo, ejemplo: están platicando sobre las pirámides, entonces busque en el internet información sobre las pirámides y compártala con su estudiante. Tal vez su estudiante aprenderá una nueva palabra en ese día, o lo que es mejor, su estudiante tendrá la oportunidad de practicar su habla y de pensar sobre lo que se está hablando.
2. Todas las preguntas no se podrán hacer en una sola leída, por lo que es necesario que el libro se lea 2 o 3 veces más y así se puedan hacer otras preguntas diferentes.
3. Las preguntas que se envían también se podrán hacer cuando su estudiante haya visto programas de televisión, películas, o situaciones en la familia, como alguna fiesta, el ir al doctor, el ir al supermercado, etc.
4. Habrá ocasiones en que el estudiante no tenga la respuesta adecuada a la pregunta que se haga, entonces cuando Usted vea su esfuerzo ayúdele a contestar la pregunta.
5. Con la aplicación de preguntas se trata de que su estudiante vaya poco a poco desarrollando la habilidad de razonamiento o comprensión en lo que escucha, apóyele con su progreso.
6. **IMPORTANTE:** quizás la edad de su estudiante no le permita entender la historia por lo largo que es, si Usted observa esto, Usted puede entonces iniciar el proceso inventado pequeñas historia de 3 o 4 renglones de largo, por ejemplo:

INVENTAR HISTORIAS

Inventar historias es muy fácil, solo use su imaginación por ejemplo:

Este era el perrito que se llamaba Orejas y su mama le dio un hueso para comérselo en la escuela, cuando iba a la escuela se fue corriendo y se le cayo su hueso, a la hora del lunch ya no encontró su hueso y se puso a llorar.

La historia que le muestro arriba es una idea, solo use su imaginación, puede hablar de un personaje que se le quemó la sopa, de que no tenía dinero para comprar jabón, o zapatos, o pasta de dientes, etc.

No se limite a la lectura de cuentos, Usted puede exponer a su estudiante a muchos temas en el internet como:

- Vamos a visitar la muralla china,
- vamos a visitar el centro espacial,
- vamos a visitar el fondo del mar,
- vamos a visitar el arcoíris,
- vamos a visitar los planetas,
- vamos a visitar a las abejas,
- vamos a (Use su imaginación)

CONOCIMIENTO DEL libro/cuento/película/historia

1. ¿Cuáles son los personajes principales de la historia?
2. ¿En dónde sucedió la historia? Describe el /los lugares en donde paso X,Y,Z, parte de la historia.
3. ¿La historia que acabas de leer es realidad o fantasía? ¿Por qué? (realidad son cosas que suceden en la vida real, fantasia son cosas que no pueden suceder en la vida real como los animales actuando como personas)

COMPRESION DEL libro/cuento/película/historia

1. ¿Hay algún problema en la historia? ¿Cuál es?
2. ¿Quién es el personaje que crea los problemas?
3. ¿Cuál es la solución al problema? ¿Como se resolvió el problema de la historia?
4. ¿Que hizo el personaje X, Y,Z para ayudar a resolver el problema?
5. ¿Como crees que se sentía el personaje X,Y,Z con ese problema? ¿Triste, enojado contento? ¿Por qué?

APLICACIÓN DEL libro/cuento/película/historia

1. ¿A qué personaje de la historia te gustaría invitar a comer a la casa? ¿Por qué a ese? ¿Qué le preguntarías?

2. ¿Te gustaría invitar al personaje malo? ¿Por qué si, por qué no?
3. ¿Como piensas tú que el problema se podría solucionar de otra forma?
4. Dime si el problema del cuento le ha pasado a alguien de nosotros o a alguien que tu conozcas. Cuéntame cómo paso.
5. Dime si algo que sucedió en el cuento le ha pasado a alguien de nosotros o a alguien que tu conozcas. Cuéntame que paso.
6. Si el personaje principal (o escoja cualquier otro personaje) viniera a la casa a comer, ¿qué preguntas le harías?
7. Si pudieras ser uno de los personajes del cuento, ¿cuál te gustaría ser? ¿Explícame por qué?
8. ¿Cuál de los personajes te gustaría que fuera tu amigo? ¿Por qué?

ANALISIS DEL libro/cuento/película/historia

1. ¿Te gusto el cuento? Si? No? ¿Explícame por qué?
2. Quieres volverlo a leer? Si? No? Por que si? Por que no?